

UČEBNÉ OSNOVY

Názov predmetu	ANGLICKÝ JAZYK				
Časový rozsah výučby					
Ročník	1.	2.	3.	4.	Spolu
Štátny vzdelávací program					16
Školský vzdelávací program	4	4	4	4	16
Kód a názov odboru štúdia	7902 500 gymnázium				
Stupeň vzdelania	vyššie sekundárne vzdelanie ISCED 3A				
Forma štúdia	denná				
Dĺžka štúdia	štvorročná				
Vyučovacia jazyk	slovenský jazyk				

Charakteristika predmetu

Cudzí jazyk prispieva k pochopeniu a objavovaniu skutočností, ktoré presahujú skúsenosti poskytované znalosťou materinského jazyka. Poskytuje živý jazykový základ a predpoklad na komunikáciu žiakov v rámci Európskej únie, ako i mimo nej. Osvojenie si cudzieho jazyka umožňuje žiakovi prekonávať bariéry. Jeho znalosť zvyšuje možnosti žiakovej mobility, zvyšuje jeho percento úspešnosti na trhu práce.

Znalosť cudzieho jazyka umožňuje poznávať odlišnosti v spôsobe života v iných krajinách. Žiak sa oboznamuje s rôznymi kultúrnymi tradíciami. Tieto poznania do veľkej miery ovplyvňujú ich toleranciu voči iným kultúram a národom. V rámci vyučovacieho predmetu sa uplatňujú i medzi predmetové vzťahy. Využíva sa najmä kooperácia s dejepisom a geografiou, pretože poznanie cudzieho jazyka v sebe spája jazykové schopnosti a kompetencie s poznaním histórie krajiny a samozrejme jej geografii (územné členenie,...). Práve jazykové vzdelávanie vytvára podmienky pre medzi predmetové vzťahy. Tieto pomáhajú žiakovi pochopiť vzťahy medzi jednotlivými zložkami okolia a sveta. Chápanie jazykového vzdelávania ako „vzdelávania pre život“ umožňuje každému jedincovi žiť podľa jeho vlastných predstáv a potrieb.

Učenie sa cudzieho jazyka podporuje otvorenejší vzťah k ľuďom. Ako už bolo spomenuté, komunikácia a rozvoj kompetencií v jazyku podporujú mobilitu v rámci Európskej únie. Žiaci už počas svojho štúdia a následne počas svojej praxe môžu plne využívať možnosť pracovať v iných krajinách, kde im práve znalosť jazyku uľahčuje situáciu. Na druhej strane môžu počiatočnú znalosť jazyka využiť i na štúdium v krajine, kde sa ním hovorí. Poznanie cudzieho jazyka otvára žiakom široké možnosti uplatnenia.

Počas vyučovacích hodín sa budú využívať rôzne formy, pri ktorých bude kladený dôraz na rozvoj komunikatívnych schopností. Formy a metódy budú prispôbené jednotlivým tematickým celkom.

Ciele vyučovacieho predmetu

1. Všeobecný cieľ:

Vzdelávanie v predmete podporuje sebadôveru žiaka. Vedie ho k osvojeniu si vedomostí a nadobudnutých kompetencií, čo mu umožňuje zaujať aktívne miesto v ekonomickom, sociálnom a kultúrnom živote. Pripravuje žiaka na to, aby sa stal schopným a zodpovedným občanom, aby sa aktívne podieľal na rozvoji spoločnosti. Vedie ho k vnímaniu cudzieho jazyka ako prostriedku na získavanie a odovzdávanie informácií,

názorov a postojov. Pestuje v žiakovi vedomie jazykovej príslušnosti k danému etniku, pocit jazykovej príbuznosti a spolupatričnosti s inými etnikami. Vede žiaka k zvyšovaniu jazykovej kultúry. Zároveň ho vedie k zvládnutiu základných pravidiel medzilidskej komunikácie. V neposlednej rade vyučovací predmet buduje v žiakovi pozitívny vzťah k slovesným umeleckým dielam a rozvíja jeho emocionálne a estetické cítenie a vnímanie.

2. Špecifické ciele:

Jazykové vzdelávanie v cudzom jazyku na báze jednotlivých kompetencií vedie žiaka k tomu, aby vedel:

- pochopiť hlavné body jasnej štandardnej reči
- pochopiť zmysel autentických rozhlasových, televíznych programov o aktuálnych udalostiach a témach osobného a odborného záujmu
- rozumieť textom obsahujúcim každodennú slovnú zásobu
- rozumieť textom vzťahujúcim sa na žiakovu prácu
- zvládnuť väčšinu situácií, ktoré sa môžu vyskytnúť pri cestovaní
- dokázať riešiť každodenné životné situácie v cudzej krajine
- pomôcť cudzincom hovoriacim cudzím jazykom, ktorí budú na Slovensku
- nepripravene komunikovať na témy týkajúce sa osobného života a záujmov
- spájať frázy na opis skúseností, udalostí, snov, nádejí, ambícií
- uviesť dôvody a vysvetlenia názorov a plánov
- prerozprávať príbeh alebo zápletku knihy a filmu
- opísať svoje reakcie na kultúrny zážitok
- napísať súvislý text na témy, ktoré žiaka zaujímajú alebo ktoré sú mu známe
- napísať osobné listy opisujúce skúsenosti a dojmy

Všeobecné kompetencie

Učiaci sa na úrovni B2 má osvojené všeobecné kompetencie na úrovni B1 a ďalej si ich rozvíja

tak, aby dokázal:

- vedome získavať nové vedomosti a zručnosti,
- opakovať si osvojené vedomosti a dopĺňať si ich,
- uplatňovať rôzne stratégie učenia pri osvojení si cudzieho jazyka a efektívne si osvojovať

jazykové poznatky a rečové zručnosti,

- chápať potrebu celoživotného vzdelávania sa v cudzom jazyku,
- dopĺňať si vedomosti a rozvíjať zručnosti, prepájať ich s už osvojeným učivom, systematizovať

ich a využívať pre svoj ďalší rozvoj a reálny život,

- kriticky hodnotiť svoj pokrok, prijímať spätnú väzbu a uvedomovať si možnosti svojho rozvoja,
- uplatňovať všeobecné vedomosti týkajúce sa geografických a kultúrnych reálií,
- uplatňovať získané vedomosti a zručnosti v každodennom živote,
- rozoznať normy správania sa a spoločenské konvencie krajín, v ktorých sa hovorí cudzím

jazykom,

- kriticky pristupovať k výberu informácií,
- porovnávať reálie krajín cieľového jazyka s reáliami vlastnej krajiny,
- uplatňovať osvojené vedomosti a zručnosti v príprave na svoje budúce povolanie,
- byť otvorený kultúrnej a etnickej rôznorodosti.

Komunikačné jazykové kompetencie

Učiaci sa, ktorý dosiahne úroveň B2 rozumie:

- hlavným myšlienkam zložitého textu na konkrétne aj abstraktné témy, vrátane odborných diskusií vo svojej špecializácii,
- komunikuje na takom stupni plynulosti a spontánnosti, ktorý mu umožňuje viesť bežnú konverzáciu s rodenými hovoriacimi bez toho, aby to pre ktoréhokoľvek účastníka rozhovoru predstavovalo zvýšené úsilie,
- dokáže vytvoriť jasne sformulovaný podrobný text na rozličné témy a vysvetliť svoje stanovisko k aktuálnym témam s uvedením výhod aj nevýhod rozličných možností.

1 Jazyková kompetencia

Učiaci sa na úrovni B2 má osvojené jazykové kompetencie na úrovni B1 a ďalej si ich rozvíja tak, aby dokázal používať:

- slovnú zásobu vrátane frazeológie v rozsahu komunikačných situácií a tematických okruhov (lexikálna kompetencia),
- morfológické tvary a syntaktické modely (gramatická kompetencia),
- slovtvorbu a funkcie gramatických javov (sémantická kompetencia),
- zvukové a grafické prostriedky jazyka

2 Sociolingvistická kompetencia

Učiaci sa na úrovni B2 má osvojené sociolingvistické kompetencie na úrovni B1 a ďalej si ich rozvíja tak, aby dokázal:

- správne komunikovať a reagovať v rôznych spoločenských situáciách,
- dodržiavať konvencie slušnosti (vyjadrenie záujmu o druhého výmena názorov a informácií, vyjadrenie obdivu, srdečnosti, pohostinnosti; vyjadrenie poľutovania, ospravedlnenia a vďaky;
- vyhýbanie sa opravovaniu, poučovaniu a priamym príkazom; vyhýbanie sa vyjadreniu asertívnej nadradenosti, neprimeranému sťažovaniu sa, neprimeranej nespokojnosti),
- používať bežné frazeologické spojenia, príslovia a porekadlá,
- uvedomovať si rozdiely v rôznych formách prejavu (formálneho, neformálneho, rodinného, intímneho)

3 Pragmatická kompetencia

Učiaci sa na úrovni B2 má osvojené pragmatické kompetencie na úrovni B1 a ďalej si ich rozvíja tak, aby sa vedel vyjadriť:

- v súlade s požadovanou stratégiou (zámer, téma, následnosť, príčina, kohézia, koherencia, štýl, register, rétorika),
- a funkčne využíval jazykové prostriedky na získavanie informácií, vyjadrenie postojov (súhlas, nesúhlas), modality (povinnosť, schopnosť), vôle (túžby, zámery), emócií (radosť, uspokojenie, nevôľa, záujem, prekvapenie, rozčarovanie, strach), etických zásad (ospravedlnenie, ľútosť, poľutovanie, súhlas, nesúhlas, pozdravenie, žiadosť, odmietnutie),
- pri interakcii (výmena informácií) alebo transmisii (sprostredkovanie informácií).

Komunikačné zručnosti

1 Počúvanie s porozumením

Učiaci sa porozumie dlhším, náročnejším monologickým, dialogickým a kombinovaným ústnym prejavom informatívneho a umeleckého charakteru, a primerane náročným populárnonáučným textom, ktoré sú prednesené v bežnom hovorovom tempe reči a v štandardnom jazyku.

Učiaci sa na úrovni B2 má rozvinuté zručnosti na úrovni B1 a ďalej si ich zdokonaľuje tak, aby

dokázal porozumieť :

- prejav ako celok, tému a hlavnú myšlienku,
- špecifické informácie a dokáže zachytiť logickú štruktúru textu, rozlíšiť podstatné informácie

od nepodstatných, rozlíšiť hovoriacich, ich názory a stanoviská,

- rečové prejavy informatívneho charakteru s konkrétnou i abstraktnou tematikou v bežnom

hovorovom tempe reči a v štandardnom jazyku,

- prejavy informatívneho charakteru s tematikou každodenného života: oznamy, inštrukcie,

opisy, odkazy, pokyny, upozornenia, rady v primeranom tempe reči na príslušnej úrovni a v štandardnom jazyku,

- autentické dialógy, napr.: telefonický rozhovor, interview,
- prejavy naratívneho charakteru, napr.: zážitok, príbeh,
- podstatné informácie v obsahovo a jazykovo náročnejších prednáškach, referátoch a diskusiách, prednesených v bežnom hovorovom tempe reči a v štandardnom jazyku,
- podstatné informácie z rozhlasových a televíznych správ, dokumentárnych filmov s tematikou

každodenného života, ktoré sú prednesené v primeranom tempe reči,

- rečové prejavy umeleckého charakteru, napr.: ukážky z filmu, rozhlasovej hry, a vedel

odhadnúť postoje, názory a náladu hovoriacich.

2 Čítanie s porozumením

Učiaci sa porozumie náročnejším textom informatívneho, faktografického, populárnonáučného charakteru, ktoré súvisia s aktuálnymi problémami a dokáže dedukovať, analyzovať, zovšeobecňovať stanoviská a názory autorov. číta prózu podľa vlastného výberu.

Učiaci sa na úrovni B2 má rozvinuté zručnosti na úrovni B1 a ďalej si ich zdokonaľuje tak, aby dokázal:

- získať informácie zo stredne náročných textov,
- vyhľadať špecifické a detailné informácie v rôznych textoch, rozlíšiť základné a rozširujúce

informácie v texte s jasnou logickou štruktúrou,

➤ chápať logickú štruktúru náročnejšieho textu na základe obsahu, ale aj lexikálnych a gramatických prostriedkov,

- rozlišovať v texte zámer, postoj a pocity autora a ostatných zúčastnených, odhadnúť význam

neznámych slov v náročnejšom texte,

- pružne meniť stratégie čítania podľa typu textu a účelu čítania,
- rozumieť korešpondenčné texty formálneho a neformálneho charakteru,
- čítať a porozumieť rôzne texty informatívneho charakteru a primerane náročné populárnonáu

čné texty: pracovné návody a prospekty,

- rozumieť texty v masovokomunikačných prostriedkoch a články z tlače,
- porozumieť ukážky z literárnych textov, napr. z krátkej prózy, z románov a divadelných

hier.

3 Písomný prejav

Učiaci sa na úrovni B2 dokáže napísať rozsiahlejší súvislý prejav na rôzne témy s využitím osobnej skúsenosti. Dokáže vyjadriť a zdôvodniť svoj postoj a názor. Efektívne využije zložitejšie

lexikálne, gramatické, syntaktické a štylistické prostriedky vo formálnom a neformálnom písomnom prejave.

Učiaci sa na úrovni B2 má rozvinuté zručnosti na úrovni B1 a ďalej si ich zdokonaľuje tak, aby

dokázal zrozumiteľne, v súlade s pravopisnými normami a štylisticky vhodne:

- napísať hlavné myšlienky alebo informácie z vypočutého alebo prečítaného textu,
- zostaviť osnovu, konspekt, anotáciu textu,
- napísať krátky oznam, správu, odkaz, ospravedlnenie,
- opísať osobu, predmet, miesto, činnosť, situáciu, udalosť,
- napísať obsahovo a jazykovo náročnejší súkromný list,
- napísať obsahovo a jazykovo náročnejší úradný list: žiadosť, sťažnosť, správu, inzerát

a odpoveď naň,

➤ napísať niektoré útvary administratívneho štýlu: objednávku, reklamáciu, program rokovania,

- napísať vlastný životopis,
- napísať obsahovo, jazykovo i štylisticky náročnejší slohový útvar (príbeh, rozprávanie),
- napísať krátky súvislý slohový útvar s vyjadrením vlastného názoru a pocitov,
- napísať rozsiahlejší, obsahovo a jazykovo náročnejší slohový útvar s využitím argumentácie

a porovnávaná.

4 Ústny prejav

Ústny prejav – dialóg

Učiaci sa dokáže jazykovo správne a primerane reagovať v rôznych situáciách. Spontánne sa

zapojí do rozhovoru na témy z každodenného života a z oblasti svojho profesijného záujmu. Vie

udržiavať plynulosť komunikácie. Dokáže sa aktívne zapojiť do diskusie na rôzne témy.

Učiaci sa na úrovni B2 má rozvinuté zručnosti na úrovni B1 a ďalej si ich zdokonaľuje tak, aby dokázal:

- spontánne reagovať v rôznych komunikatívnych situáciách jazykovo správne, zrozumiteľne

a primerane situácii,

- viesť, prerušiť a nadviazať rozhovor a preformulovať svoju výpoveď,
- správne reagovať na partnerove repliky v prirodzených a simulovaných situáciách a v situačných dialógoch, prebrať iniciatívu počas rozhovoru (napr. zmeniť tému),
- interpretovať a odovzdávať informácie.

Ústny prejav – monológ

Učiaci sa dokáže predniesť rozsiahlejší súvislý ústny prejav na témy z každodenného života a

z oblasti svojho profesijného záujmu. Dokáže vyjadriť vlastný názor a pri rôznych možnostiach

riešenia problému, uviesť výhody a nevýhody rôznych alternatív.

Učiaci sa na úrovni B2 má rozvinuté zručnosti na úrovni B1 a ďalej si ich zdokonaľuje tak, aby dokázal:

- vyjadrovať sa plynulo a správne k rôznym všeobecným témam s ohľadom na stupeň formálnosti prejavu,

- pripraviť a predniesť dlhší prejav na určitú tému aj s odborným zameraním, ak sa téma týka

oblasti jeho osobného záujmu,

- opísať osoby, predmety, situácie, činnosti a udalosti,
- tvoriť príbehy (na základe obrázkov alebo osnovy),
- interpretovať a stručne zhrnúť, napr. obsah filmu, knihy a vyjadriť svoj postoj k nim,
- opísať obrázky, mapy, grafy, porovnať ich a vyjadriť svoj názor a postoj k nim.

<p>Knihy a čítanie</p>	<p>Tvorenie podstatných mien pomenúvajúcich osoby Počúvanie s porozumením Komunikačné aktivity Jednoduchý minulý čas - nepravidelné slovesá Písanie - súkromný email - typické znaky a tvorba vlastných mailov</p> <p>Čítanie s porozumením Rozprávanie o postave z knihy alebo z filmu Jednoduchý minulý a minulý príbehový čas Slovná zásoba - slovesá a predložky, s ktorými sa viažu Počúvanie s porozumením Komunikačné zručnosti Použitie imperatívu, infinitívu a ing-tvaru po slovese Príbeh ako slohový útvar - typické znaky, písanie vlastného príbehu</p>	<p>- tvorenie a použitie predprítomného času -tvorenie podstatných mien pomenúvajúcich osoby - predložky času a miesta – pravidlá používania -počúvanie s porozumením zamerané na vyhľadanie hlavných myšlienok v počutom texte -rozprávanie o záľubách a voľnočasových aktivitách -písanie súkromného mailu</p> <p>-čítanie s porozumením (prehľadávanie <i>scanning</i>, pochopenie <i>comprehension</i>, slovná analýza <i>word analysis</i>) -rozlišovanie použitia jednoduchého minulého a minulého príbehového času -používanie slovesa s vhodnou predložkou -porozprávanie príbehu -používanie imperatívu, infinitívu a ing-tvaru po slovese -písanie príbehu</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● tvoriť a aplikovať predprítomný čas ● aplikovať pravidlá používania predložiek miesta a času ● opísať spôsoby trávenia voľného času ● utvoriť podstatné meno pomenúajúce osobu. ● rozlíšiť hlavnú myšlienku v počúvanom texte ● napísať neformálny email.. <ul style="list-style-type: none"> ● prehľadať text a nájsť v ňom požadované informácie. ● vhodne použiť jednoduchý minulý alebo minulý príbehový čas. ● správne používať väzbu sloveso + predložka. ● použiť imperatív a správny tvar slovesa v kombinácii sloveso + sloveso. ● porozprávať a napísať príbeh 	<p>U- R, brainstorming, autentické učenie sa, rozpoznávanie hlavných myšlienok a kľúčových slov</p> <p>kooperatívne učenie, skupinová práca, hranie rolí, simulácie, modelové situácie, dramatizácia textu, čítanie s porozumením, kritické čítanie, kladenie otázok, trojfázový model učenia E-U- R, brainstorming, autentické učenie sa, rozpoznávanie hlavných myšlienok a kľúčových slov</p>	<p>internet, počítač, tablet</p> <p>učebnica, pracovný zošit, slovníky, CD, DVD, interaktívna tabuľa, internet, počítač, tablet</p>
----------------------------	---	--	--	--	---

Multi-kultúrna spoločnosť	Slovná zásoba - organizujeme party, rodinné sviatky a oslavy Predprítomný čas - <i>already, yet, just</i> Prídavné mená s koncovkou <i>ing/ed</i> Počúvanie s porozumením Rodinná oslava - svadba Jazykové prostriedky na vyjadrenie ponuky a návrhu Predprítomný čas - <i>ever, never</i> Súkromný list - znaky a štýl Písanie súkromného listu	čítanie s porozumením (výber správnej odpovede z viacerých možností, spájanie správnych odpovedí) -tvorenie a používanie predprítomného času - prehľad jazykových prostriedkov na vyjadrenie ponuky a návrhu -rozlišovanie významu prídavných mien s koncovkami <i>ed/ing</i> -dávanie ponúk a robenie návrhov -písanie súkromného listu	<ul style="list-style-type: none"> • vyriešiť rôzne typy úloh vychádzajúce z prečítaného textu • správne tvoriť a používať predprítomný čas. • rozlišovať význam prídavných mien s koncovkami <i>ed/ing</i> • opísať typickú slovenskú svadbu • navrhnúť a ponúknuť. • napísať súkromný list. 	kooperatívne učenie, skupinová práca, hranie rolí, simulácie, modelové situácie, dramatizácia textu, čítanie s porozumením, kritické čítanie, kladenie otázok, trojfázový model učenia E-U- R, brainstorming, autentické učenie sa, rozpoznávanie hlavných myšlienok a kľúčových slov	učebnica, pracovný zošit, slovníky, CD, DVD, interaktívna tabuľa, internet, počítač, tablet
Krajina, ktorej jazyka sa učím	Turistické miesta, kultúrne zvyky a tradície – Veľká Británia Kľúčová slovná zásoba – opis fotografií a obrázkov Budúci čas – <i>will / be going to</i> Kľúčová slovná zásoba – výlet, dovolenka Počúvanie s porozumením Komunikačné zručnosti – budúce plány a zámery Prítomné časy s významom budúcnosti Pohľadnica – znaky a štýl	-čítanie s porozumením – hľadanie podstaty textu alebo špecifickej informácie -používanie kľúčovej slovnej zásoby na vyjadrenie budúcich plánov a zámerov -počúvanie s porozumením -rôzne možnosti vyjadrenia budúcnosti -vytvorenie pohľadnice	<ul style="list-style-type: none"> • zistiť význam novej slovnej zásoby z textu • vyhľadať konkrétnu informáciu v počutom texte • opísať jedno turistické miesto vo Veľkej Británii podľa vlastného výberu • opísať vianočné zvyky vo Veľkej Británii • správne vyjadriť budúci plán alebo zámer • použiť kľúčovú slovnú zásobu súvisiacu 	kooperatívne učenie, skupinová práca, hranie rolí, simulácie, modelové situácie, dramatizácia textu, čítanie s porozumením, kritické čítanie, kladenie otázok, trojfázový model učenia E-U- R, brainstorming, autentické učenie sa, rozpoznávanie hlavných myšlienok a kľúčových slov	učebnica, pracovný zošit, slovníky, CD, DVD, interaktívna tabuľa, internet, počítač, tablet

<p>Vzdelávanie a práca</p>	<p>Tvorba projektu – pohľadnica Prezentácia vlastných projektov</p> <p>Škola a jej zariadenie, školské pravidlá Kľúčová slovná zásoba – školský deň Modálne slovesá vyjadrujúce schopnosť, povolenie, povinnosť alebo radu Slovná zásoba – väzba sloviess s predložkami Počúvanie s porozumením Komunikačné zručnosti – vyjadrujeme povinnosť a radu Modálne slovesá s významom možnosti a pravdepodobnosti Súkromný list – znaky a štýl Písanie súkromného listu</p>	<p>-riešenie úloh súvisiacich s textom -tvorenie zhrnutia podstatných myšlienok textu -rozširovanie slovnej zásoby -používanie modálnych sloviess vyjadrujúcich rôzne významy -počúvanie s porozumením – krátke dialógy -písanie súkromného listu, v ktorom poskytujeme radu pri riešení problému</p>	<p>s plánovaním dovolenky alebo výletu.</p> <ul style="list-style-type: none"> • napísať a prezentovať pohľadnicu. • sumarizovať obsah textu • správne používať modálne slovesá a vyjadrovať nimi schopnosť, povolenie, povinnosť, radu, možnosť a pravdepodobnosť • opísať školu a jej zariadenie • vymenovať školské pravidlá • napísať súkromný list. 	<p>kooperatívne učenie, skupinová práca, hranie rolí, simulácie, modelové situácie, dramatizácia textu, čítanie s porozumením, kritické čítanie, kladenie otázok, trojfázový model učenia E-U- R, brainstorming, autentické učenie sa, rozpoznávanie hlavných myšlienok a kľúčových slov</p>	<p>učebnica, pracovný zošit, slovníky, CD, DVD, interaktívna tabuľa, internet, počítač, tablet</p>
<p>Veda a technika v službách ľudstva</p>	<p>Technické vynálezy, vedecký pokrok Kľúčová slovná zásoba – svet okolo nás, technológie a zariadenia Trpný rod</p>	<p>-čítanie s porozumením - kvíz -používanie slovnej zásoby v súvislosti s modernými technológiami a prístrojmi -používanie trpného rodu</p>	<ul style="list-style-type: none"> • zistiť odpovede na kvízové otázky 	<p>kooperatívne učenie, skupinová práca, hranie rolí, simulácie, modelové situácie, dramatizácia textu, čítanie s porozumením, kritické</p>	<p>učebnica, pracovný zošit, slovníky, CD, DVD,</p>

<p>Človek a príroda</p>	<p>Kľúčová slovná zásoba – zložené podstatné mená Počúvanie s porozumením Komunikačné zručnosti – súhlas / nesúhlas Vyjadrenie činiteľa deja v trpnom rode Inzerát – znaky a štýl Projekt – tvoríme vlastný inzerát Prezentácia vytvorených inzerátov</p> <p>Počasie, zvieratá a rastliny Kľúčová slovná zásoba Určitý a neurčitý člen – pravidlá na ich používanie Počúvanie s porozumením Počítateľné a nepočítateľné podstatné mená</p>	<p>-vyjadrenie súhlasu a nesúhlasu -navrhovanie vlastného inzerátu</p> <p>-čítanie s porozumením - rozširovanie slovnej zásoby -rozdiely v používaní určitého a neurčitého člena - opis aktuálneho počasia - vymenovanie typov počasia - počasie v rôznych ročných obdobiach - zvieratá a rastliny Slovenska -rozdiely medzi počítateľnými a nepočítateľnými podstatnými menami</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● použiť kľúčovú slovnú zásobu na charakteristiku vybraného vynálezu ● tvoriť a používať trpný rod. ● vyjadriť súhlas alebo nesúhlas. ● navrhnuť vlastný inzerát. <ul style="list-style-type: none"> ● riešiť rôzne typy úloh súvisiace s prečítaným textom. ● správne používať gramatické členy ● rozlišovať počítateľné a nepočítateľné podstatné mená. ● opísať aktuálne počasie ● vymenovať typy počasia ● charakterizovať počasie rôznych ročných období ● vymenovať zvieratá a rastliny žijúce na Slovensku 	<p>čítanie, kladenie otázok, trojfázový model učenia E-U- R, brainstorming, autentické učenie sa, rozpoznávanie hlavných myšlienok a kľúčových slov</p> <p>kooperatívne učenie, skupinová práca, hranie rolí, simulácie, modelové situácie, dramatizácia textu, čítanie s porozumením, kritické čítanie, kladenie otázok, trojfázový model učenia E-U- R, brainstorming, autentické učenie sa, rozpoznávanie hlavných myšlienok a kľúčových slov</p>	<p>interaktívna tabuľa, internet, počítač, tablet</p> <p>učebnica, pracovný zošit, slovníky, CD, DVD, interaktívna tabuľa, internet, počítač, tablet</p>
-----------------------------	--	---	--	--	--

Stravovanie	<p>Ovocie a zelenina, mliečne výrobky, nápoje Kľúčová slovná zásoba Počítateľné a nepočítateľné podstatné mená – vyjadrenie množstva Slovná zásoba – používanie predložiek Počúvanie s porozumením Stravovanie v reštaurácii Vedľajšie vety a spojky Recept – znaky a štýl Tvoríme projekt – Môj recept Prezentácia projektov <i>Môj recept</i></p>	<p>-čítanie s porozumením – identifikácia rôznych typov textov, zhrnutie textu - uviesť príklady na ovocie a zeleninu, mliečne výrobky a nápoje -používanie rôznych vyjadrení množstva -riešenie rôznych úloh súvisiacich s počúvaným textom -podat' hlavné informácie o reštaurácii -funkcie a použitie vedľajších viet a spojok -písanie receptu</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● vyjadriť rôznu mieru istoty alebo neistoty ● identifikovať typ textu a zhrnúť jeho obsah ● vybrať vhodný výraz na vyjadrenie množstva ● riešiť rôzne typy úloh súvisiacich s počúvaným textom ● informovať o možnostiach reštaurácie ● vytvoriť súvetie s vhodnou spojkou. ● napísať recept. 	<p>kooperatívne učenie, skupinová práca, hranie rolí, simulácie, modelové situácie, dramatizácia textu, čítanie s porozumením, kritické čítanie, kladenie otázok, trojfázový model učenia E-U- R, brainstorming, autentické učenie sa, rozpoznávanie hlavných myšlienok a kľúčových slov</p>	<p>učebnica, pracovný zošit, slovníky, CD, DVD, interaktívna tabuľa, internet, počítač, tablet</p>
Ľudské telo, starostlivosť o zdravie	<p>Charakterové vlastnosti človeka Fyzická charakteristika Kľúčová slovná zásoba Určitý a neurčitý člen Počúvanie s porozumením Opis osoby – vzhľad a charakter Prídavné mená a príslovky – gramatika Opis osoby ako slohový útvar – znaky a štýl Opis osoby – vlastná tvorba</p>	<p>-čítanie s porozumením -hľadanie hlavnej myšlienky v dialogickom texte -používanie členov -opis osoby -zachytenie špecifickej informácie v počúvanom texte -tvorenie situačných dialógov -tvorenie prísloviok od prídavných mien -napísanie opisu osoby</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● vyhľadať hlavnú myšlienku v texte ● správne použiť určitý a neurčitý člen ● charakterizovať vybranú osobu ● vyhľadať špecifickú informáciu v počúvanom texte ● tvoriť situačný dialóg 	<p>kooperatívne učenie, skupinová práca, hranie rolí, simulácie, modelové situácie, dramatizácia textu, čítanie s porozumením, kritické čítanie, kladenie otázok, trojfázový model učenia E-U- R, brainstorming, autentické učenie sa, rozpoznávanie hlavných myšlienok a kľúčových slov</p>	<p>učebnica, pracovný zošit, slovníky, CD, DVD, interaktívna tabuľa, internet, počítač, tablet</p>

<p>Obliekanie a móda</p>	<p>Základné druhy oblečenia Odevné doplnky Móda a jej trendy Kľúčová slovná zásoba 2.stupeň prídavného mena – gramatika Frázové slovesá súvisiace s odievaním Počúvanie s porozumením Jazykové prostriedky na vyjadrenie vkusu a komplimentu Komparatív a superlatív – gramatika Plagát na <i>Fashion Show</i> – tvorba projektu Prezentácia projektov</p>	<p>- čítanie s porozumením -výber správnej odpovede a doplnenie tabuľky na základe prečítaného textu -tvorenie komparatívu a superlatívu - opis aktuálneho oblečenia - vymenovanie základného druhu oblečenia - analýza módných trendov -jazykové prostriedky na vyjadrenie komplimentu a vkusu -porozumenie krátkym dialógom s tematikou odievania -navrhovanie plagátov</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● tvoriť príslovku od prídavného mena ● napísať charakteristiku osoby ● vybrať správnu odpoveď a vyplniť tabuľku na základe prečítaného textu ● tvoriť a používať komparatív a superlatív. ● opísať svoje oblečenie ● vymenovať základné druhy oblečenia ● vyjadriť kompliment a vkus ● riešiť úlohy na základe počutého textu. ● navrhnúť plagát na <i>Fashion Show</i>. 	<p>kooperatívne učenie, skupinová práca, hranie rolí, simulácie, modelové situácie, dramatizácia textu, čítanie s porozumením, kritické čítanie, kladenie otázok, trojfázový model učenia E-U- R, brainstorming, autentické učenie sa, rozpoznávanie hlavných myšlienok a kľúčových sl</p>	<p>učebnica, pracovný zošit, slovníky, CD, DVD, interaktívna tabuľa, internet, počítač, tablet</p>
<p>Šport</p>	<p>Druhy športu, fair play v hokeji Kľúčová slovná zásoba Frázové slovesá súvisiace so športom Podmienkové vety typu 0,1,2 – gramatika Počúvanie s porozumením Opis môjho obľúbeného športu – výbava a pravidlá Opis športu ako slohový útvar, znaky a štýl</p>	<p>-čítanie s porozumením - dopĺňanie chýbajúcich slov do viet na základe prečítaného textu - tvorenie a využitie podmienkových viet typu 0,1,2 - definícia významu frázových slovies - opisovanie predmetov súvisiacich so športom a vysvetlenie použitia týchto predmetov</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● doplniť chýbajúce slová do viet na základe prečítaného alebo počúvaného textu ● vytvoriť a použiť podmienkové vety ● definovať význam frázových slovies ● vyhľadať konkrétnu informáciu v počutom texte 	<p>kooperatívne učenie, skupinová práca, hranie rolí, simulácie, modelové situácie, dramatizácia textu, čítanie s porozumením, kritické čítanie, kladenie otázok, trojfázový model učenia E-U- R, brainstorming, autentické učenie sa, rozpoznávanie hlavných myšlienok a kľúčových slov</p>	<p>učebnica, pracovný zošit, slovníky, CD, DVD, interaktívna tabuľa, internet, počítač, tablet</p>

<p>Človek a spoločnosť, komunikácia</p>	<p>Formy komunikácie – masmédiá, telefonický rozhovor Kľúčová slovná zásoba Vedľajšia veta prívlastková – <i>relative clauses</i> Tvorenie opozít z adjektív Predložky času a miesta Počúvanie s porozumením Krátka prídavná otázka - <i>question tags</i> – uistenie sa v rozhovore o správnosti svojej výpovede Jazykové prostriedky na požiadanie o vysvetlenie a zopakovanie myšlienok Jazykové prostriedky na začatie, udržanie a ukončenie telefonického rozhovoru Novinový článok, znaky a štýl</p>	<p>- opis obľúbeného športu -čítanie s porozumením- určenie správneho zhrnutia prečítaného textu z ponúknutých možností - výber správnej odpovede z ponúkaných možností na základe prečítaného textu - analýza významu tlače a televízie na život ľudí a vplyvu internetu na tlačené médiá - použitie vzťahných zámen v <i>relative clauses</i> - tvorenie a funkcia <i>question tags</i> - používanie predložiek času a miesta - tvorenie adjektív opačného významu pomocou predpôn <i>un-, in-, im-</i> - jazykové prostriedky na uistenie sa o správnom pochopení toho, čo bolo povedané, a na požiadanie o zopakovanie a vysvetlenie výpovede - jazykové prostriedky na začatie, udržanie a ukončenie telefonického rozhovoru - znaky a štýl novinového článku</p>	<p>• ústne a písomne opísať obľúbený šport</p> <ul style="list-style-type: none"> • identifikovať správny sumár textu • vybrať správnu odpoveď z ponúkaných možností • vysvetliť význam masmédií pre ľudí • analyzovať vplyv internetu na tlačené médiá • vytvoriť adjektívum opačného významu s použitím predpony un-, in- alebo im- • doplniť do súvetia správne vzťahné zámeno • správne utvoriť krátku uisťujúcu otázku • vybrať a použiť správnu predložku času alebo miesta • použiť výrazy na uistenie sa o zmysle výpovede • požiadať o zopakovanie alebo vysvetlenie výpovede • začať, udržať a skončiť telefonický rozhovor • napísať kratší novinový článok 	<p>kooperatívne učenie, skupinová práca, hranie rolí, simulácie, modelové situácie, dramatizácia textu, čítanie s porozumením, kritické čítanie, kladenie otázok, trojfázový model učenia E-U- R, brainstorming, autentické učenie sa, rozpoznávanie hlavných myšlienok a kľúčových slov</p>	<p>učebnica, pracovný zošit, slovníky, CD, DVD, interaktívna tabuľa, internet, počítač, tablet</p>
---	---	---	--	--	--

Rodina a spoločnosť	Osobné údaje, vzťahy v rodine Prehľad prítomných časov – tvorenie a využitie Prídavné mená opisujúce ľudí Frázové slovesá s <i>up</i> Počúvanie s porozumením Stavové slovesá Formálny a neformálny štýl – znaky	-čítanie s porozumením -používanie prítomných časov v komunikácii -opis osôb - analýza vzťahov v rodine -počúvanie s porozumením, komunikačné aktivity -používanie stavových slovies - znaky formálneho a neformálneho štýlu	<ul style="list-style-type: none"> ● vyhľadať v texte špecifickú informáciu ● používať prítomné časy ● charakterizovať osobu s využitím novej slovnej zásoby ● analyzovať vzťahy v rodine ● definovať význam frázových slovesá ● identifikovať stavové slovesá ● rozlíšiť stavové a činnostné sloveso podľa významu ● rozlíšiť formálny a neformálny štýl 	kooperatívne učenie, skupinová práca, hranie rolí, simulácie, modelové situácie, dramatizácia textu, čítanie s porozumením, kritické čítanie, kladenie otázok, trojfázový model učenia E-U-R, brainstorming, autentické učenie esa, rozpoznávanie hlavných myšlienok a kľúčových slov	učebnica, pracovný zošit, slovníky, CD, DVD, interaktívna tabuľa, internet, počítač, tablet
Doprava a cestovanie	Dopravné prostriedky, osobná doprava Minulé časy – tvorenie a použitie Kľúčová slovná zásoba – dopravné prostriedky, ustálené slovné spojenia so slovesom <i>get (get on, get off, get in, get out of)</i> Počúvanie s porozumením Komunikačné zručnosti – porovnávanie obrázkov,	-čítanie s porozumením – identifikovanie chýbajúcej informácie na základe prečítaného textu, úlohy s možnosťou výberu odpovede, určenie významu slova z prečítaného textu - počúvanie s porozumením – dopĺňanie chýbajúcej informácie na základe počutého textu	<ul style="list-style-type: none"> ● vyhľadať v texte chýbajúcu informáciu ● vybrať správnu odpoveď z ponúkaných možností ● doplniť správnu informáciu z počúvaného textu ● opísať a porovnať obrázky 	kooperatívne učenie, skupinová práca, hranie rolí, simulácie, modelové situácie, dramatizácia textu, čítanie s porozumením, kritické čítanie, kladenie otázok, trojfázový model učenia E-U-R, brainstorming, autentické učenie sa, rozpoznávanie hlavných myšlienok a kľúčových slov	učebnica, pracovný zošit, slovníky, CD, DVD, interaktívna tabuľa, internet, počítač, tablet

	<p>vyjadrenie svojich preferencií Opakovaný dej v minulosti – <i>would, used to, be used to</i> Písanie – anglická eseje, znaky a štýl Tvorba vlastnej eseje</p>	<p>- komunikácia – porovnávanie obrázkov s použitím kľúčovej slovnej zásoby - gramatika – spôsoby vyjadrenia minulého opakovaného deja - písanie eseje</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● použiť správne prostriedky na vyjadrenie minulého opakovaného deja ● vymenovať dopravné prostriedky a spôsoby cestovania ● vyjadriť, ktoré spôsoby dopravy uprednostňuje, a odôvodniť svoj výber ● napísať eseje, v ktorej vyjadrí svoj názor 		
<p>Človek a spoločnosť, práva a povinnosti</p>	<p>Zákon a právo Kľúčová slovná zásoba Počítateľné a nepočítateľné podstatné mená Frázové slovesá s <i>off</i> Určitý a neurčitý člen Počúvanie s porozumením Vyjadrenie názoru na istý spoločenský jav</p>	<p>-čítanie s porozumením -rozvíjanie slovnej zásoby -doplnenie chýbajúcej vety do textu - určovanie významu slov z prečítaného textu - ďalšie počítateľné a nepočítateľné podstatné mená -význam a použitie frázových slovies s predložkou <i>off</i> -pravidlá používania gramatických členov</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● správne zaradiť chýbajúcu informáciu do textu ● zistiť význam neznámeho slova na základe prečítaného textu ● rozlíšiť počítateľné a nepočítateľné podstatné mená. ● definovať význam frázových slovies s predložkou <i>off</i> ● správne použiť určitý a neurčitý člen ● rozhodnúť, či na základe počutého textu je výrok pravdivý alebo nepravdivý ● vyjadriť názor na spoločenský jav 	<p>kooperatívne učenie, skupinová práca, hranie rolí, simulácie, modelové situácie, dramatizácia textu, čítanie s porozumením, kritické čítanie, kladenie otázok, trojfázový model učenia E-U- R, brainstorming, autentické učenie sa, rozpoznávanie hlavných myšlienok a kľúčových slov</p>	<p>učebnica, pracovný zošit, slovníky, CD, DVD, interaktívna tabuľa, internet, počítač, tablet</p>
<p>Vzdelávanie a práca</p>		<p>-čítanie s porozumením</p>		<p>kooperatívne učenie, skupinová práca, hranie rolí, simulácie, modelové</p>	<p>učebnica, pracovný</p>

<p>Voľný čas a záľuby II</p>	<p>Škola a jej zariadenie, školské pravidlá, učebné predmety Kľúčová slovná zásoba Komunikačné aktivity na vyjadrenie názoru, na oznámenie, prijatie pravidiel a povinností, najobľúbenejší a najmenej obľúbený vyučovací predmet Esej – typické výrazové prostriedky Vyjadrenie stanoviska prostredníctvom <i>pre a proti eseje</i></p> <p>Televízia a internet a ich vplyv na človeka – čítanie s porozumením Kľúčová slovná zásoba – televízne programy, stanice, televízne vysielanie, činnosti v televízii Predprítomný čas jednoduchý a priebehový – gramatika Tvorenie antoným pomocou predpôn <i>un-,dis-,il-,im-</i></p>	<p>-diskusia o prečítanom texte – hľadanie odpovede na otázky pomocou prečítaného textu - rozširovanie slovnej zásoby týkajúcej sa školy, vyučovacích predmetov a školských pravidiel - výrazové prostriedky na vyjadrenie názoru, oznámenie pravidiel a povinností - prehľad výrazových prostriedkov typických pre esej - písanie <i>pre a proti eseje</i></p> <p>-hľadanie konkrétnej informácie v texte -určovanie na základe prečítaného textu, či je výrok pravdivý, nepravdivý alebo sa v texte nespomína - identifikácia kľúčovej slovnej zásoby v texte - tvorenie a použitie predprítomného času jednoduchého a priebehového - doplnenie chýbajúcich slov do piesne na základe jej vypočutia</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● diskutovať o prečítanom texte ● opísať školu ● vymenovať školské predmety ● vybrať najobľúbenejší a najmenej obľúbený vyučovací predmet a odôvodniť svoj výber ● vyjadriť svoj názor na školské pravidlá ● zaujať stanovisko prostredníctvom <i>pre a proti eseje</i> <ul style="list-style-type: none"> ● vyhľadať v texte konkrétnu informáciu ● rozhodnúť, či je výrok pravdivý, nepravdivý alebo sa nespomína ● pomenovať a vysvetliť bežné javy a činnosti súvisiace s televíznym vysielaním ● tvoriť a používať predprítomný čas ● tvoriť komparatív a superlatív prídavných mien 	<p>situácie, dramatizácia textu, čítanie s porozumením, kritické čítanie, kladenie otázok, trojfázový model učenia E-U- R, brainstorming, autentické učenie sa, rozpoznávanie hlavných myšlienok a kľúčových slov</p> <p>kooperatívne učenie, skupinová práca, hranie rolí, simulácie, modelové situácie, dramatizácia textu, čítanie s porozumením, kritické čítanie, kladenie otázok, trojfázový model učenia E-U- R, brainstorming, autentické učenie sa, rozpoznávanie hlavných myšlienok a kľúčových slov</p>	<p>zošit, slovníky, CD, DVD, interaktívna tabuľa, internet, počítač, tablet</p> <p>učebnica, pracovný zošit, slovníky, CD, DVD, interaktívna tabuľa, internet, počítač, tablet</p>
------------------------------	--	---	---	--	--

<p>Veda a technika v službách ľudstva II</p>	<p>Počúvanie s porozumením – pieseň Stupňovanie prídavných mien Komunikačné aktivity – diskusia na danú tému, opis televízneho programu, výber obľúbenej filmovej hviezdy Neformálny mail</p>	<p>- tvorenie komparatívu a superlatívu prídavných mien a ich využitie pri porovnávaní - diskusia na danú tému – ponuka televíznych staníc, obľúbený a neobľúbený televízny program/herca, herečka, vplyv televízie na ľudí - písanie neformálneho mailu</p>	<p>a použiť ich pri porovnávaní ● diskutovať o televízii a internetu a ich vplyve na život ľudí ● opísať obľúbený / neobľúbený TV program a herca/herčku a odôvodniť svoj výber ● doplniť správne slová do textu piesne ● napísať neformálny mail</p>		
<p>Multi- kultúrna spoločnosť II</p>	<p>Vedecký pokrok – čítanie s porozumením Kľúčová slovná zásoba – vedecký pokrok, objavovanie vesmíru Gramatické časy vyjadrujúce budúcnosť – prítomné časy jednoduchý, priebehový, <i>will, going to</i> Počúvanie s porozumením Vyjadrovanie názoru s odôvodnením Jazykové prostriedky typické pre formálny list</p>	<p>-posúdenie pravdivosti a nepravdivosti výroku na základe prečítaného textu - určovanie významu slov z prečítaného textu - rozlišovanie plánovanej a neplánovanej budúcnosti - vyjadrenie názoru - identifikácia jazykových prostriedkov typických pre formálny list v texte</p>	<p>● posúdiť, či je informácia pravdivá alebo nepravdivá ● správne vybrať gramatický čas na vyjadrenie budúceho významu ● identifikovať prostriedky formálneho listu</p>	<p>kooperatívne učenie, skupinová práca, hranie rolí, simulácie, modelové situácie, dramatizácia textu, čítanie s porozumením, kritické čítanie, kladenie otázok, trojfázový model učenia E-U- R, brainstorming, autentické učenie sa, rozpoznávanie hlavných myšlienok a kľúčových slov</p>	<p>učebnica, pracovný zošit, slovníky, CD, DVD, interaktívna tabuľa, internet, počítač, tablet</p>
	<p>Cudzí jazyky, cudzojazyčná komunikácia – čítanie s porozumením Kľúčová slovná zásoba</p>	<p>- čítanie s porozumením - rozširovanie slovnej zásoby o výrazy súvisiace</p>	<p>● vyhľadať v čítanom texte konkrétnu informáciu</p>	<p>kooperatívne učenie, skupinová práca, hranie rolí, simulácie, modelové situácie, dramatizácia textu, čítanie s porozumením, kritické čítanie, kladenie otázok, trojfázový model učenia</p>	<p>učebnica, pracovný zošit, slovníky, CD, DVD, interaktívna</p>

<p>Krajina, ktorej jazyk sa učím II</p>	<p>Prehľad prítomných časov a ich funkcií Počúvanie s porozumením Vymieňať si názory, komunikovať s niekým Znaky neformálneho štýlu</p> <p>História Veľkej Británie Čítanie s porozumením Kľúčová slovná zásoba Minulé časy a ich funkcie Opakovaný dej v minulosti – jazykové prostriedky Reagovať na príbeh alebo udalosť Príbeh – znaky a štýl</p>	<p>s cudzojazyčnou komunikáciou - prehľad prítomných časov a ich funkcií - hľadanie konkrétnej informácie v počúvanom texte - jazykové prostriedky potrebné pri výmene názorov - znaky neformálneho štýlu</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● definovať výrazy kľúčovej slovnej zásoby ● správne použiť prítomné časy ● vyhľadať konkrétnu informáciu v počúvanom texte ● začať a viesť rozhovor ● identifikovať v texte znaky neformálneho štýlu 	<p>E-U- R, brainstorming, autentické učenie sa, rozpoznávanie hlavných myšlienok a kľúčových slov</p> <p>kooperatívne učenie, skupinová práca, hranie rolí, simulácie, modelové situácie, dramatizácia textu, čítanie s porozumením, kritické čítanie, kladenie otázok, trojfázový model učenia E-U- R, brainstorming, autentické učenie sa, rozpoznávanie hlavných myšlienok a kľúčových slov</p>	<p>tabuľa, internet, p</p> <p>učebnica, pracovný zošit, slovníky, CD, DVD, interaktívna tabuľa, internet, počítač, tablet</p>
<p>Krajiny, mestá a miesta</p>	<p>Krajiny a svetadiely Moje mesto Opis miesta – znaky a štýl Opis vybraného miesta</p>	<p>- vyhľadávania presnej informácie v texte - reagovanie na príbeh alebo udalosť z britskej histórie - definovanie významu kľúčových slov na základe textu - prehľad minulých časov a ich funkcií - prostriedky na vyjadrenie opakovaného minulého deja - znaky a štýl rozprávania ako slohového útvaru</p> <p>-čítanie s porozumením -počúvanie s porozumením -rozširovanie slovnej zásoby -vymenovanie svetadielov a príklady krajín, ktoré sa na nich nachádzajú - opis mesta, v ktorom bývam</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● vyhľadať v texte presnú informáciu ● definovať význam kľúčových slov ● tvoriť a používať minulé časy ● vyjadriť záujem/nezáujem o historickú udalosť/fakt ● vyjadriť, že ho niečo na udalosti prekvapilo ● vyhľadať znaky rozprávania v texte ● napísať príbeh ● riešiť úlohy na základe prečítaného a vypočítaného textu ● diskutovať o prečítanom texte 	<p>kooperatívne učenie, skupinová práca, hranie rolí, simulácie, modelové situácie, dramatizácia textu, čítanie s porozumením, kritické čítanie, kladenie otázok, trojfázový model učenia E-U- R, brainstorming, autentické učenie sa, rozpoznávanie hlavných</p>	<p>učebnica, pracovný zošit, slovníky, CD, DVD, interaktívna tabuľa, internet, počítač, tablet</p>

<p>Domov a bývanie</p>	<p>Môj dom/byt Zariadenie bytu Domov a jeho okolie Bývanie v meste a na dedine</p>	<p>-opis ako slohový útvar – znaky a štýl</p> <p>-čítanie s porozumením -počúvanie s porozumením -rozširovanie slovnej zásoby -opis domu/bytu a jeho zariadenia -opis okolia, v ktorom bývam - porovnanie výhod a nevýhod bývania v meste a na dedine</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● vymenovať svetadiely a uviesť príklady na krajiny, ktoré sa na nich nachádzajú ● opísať mesto, v ktorom bývam ● napísať opis miesta ● riešiť úlohy na základe prečítaného a vypočutého textu ● diskutovať o prečítanom texte ● opísať dom/byt a jeho zariadenie ●porovnať výhody a nevýhody bývania v meste a na dedine 	<p>myšlienok a kľúčových slov</p> <p>kooperatívne učenie, skupinová práca, hranie rolí, simulácie, modelové situácie, dramatizácia textu, čítanie s porozumením, kritické čítanie, kladenie otázok, trojfázový model učenia E-U- R, brainstorming, autentické učenie sa, rozpoznávanie hlavných myšlienok a kľúčových slov</p>	<p>učebnica, pracovný zošit, slovníky, CD, DVD, interaktívna tabuľa, internet, počítač, tablet</p>
------------------------	--	---	---	--	--

Prierezové témy vo vyučovaní anglického jazyka: *multikultúrna a mediálna výchova, osobnostný a sociálny rozvoj, enviromentálna výchova*

Anglický jazyk

Rozpis učiva

Ročník: tretí - štvrtý

Hodinová dotácia: 4 hodiny týždenne

Tematický celok	Téma	Obsahový štandard	Výkonový štandard, žiak vie:	Metódy a formy práce	Učebné zdroje, pomôcky
Vzory a ideály	Pozitívne a negatívne ideály Vzťahy medzi ľuďmi Charakteristika človeka Kľúčová slovná zásoba – pozitívna, negatívna charakteristika Modálne slovesá 1 – schopnosť, povinnosť, rada, povolenie Nálady, emócie - počúvanie s porozumením Ustálené slovné spojenia so slovesami <i>make, do, have, take</i> Modálne slovesá 2 – pravdepodobnosť, istota Porovnávanie, podobnosti, rozdiely Správa – znaky a štýl	-čítanie s porozumením – využitie zámen v texte, dopĺňanie vynechaných viet do textu, osvojenie si novej slovnej zásoby pomocou obsahu textu -prehľad modálnych sloves a ich využitia (schopnosť, povinnosť, rada, dovoľenie, pravdepodobnosť, istota) - charakteristika osoby pozitívna a negatívna - porovnávanie obrázkov – jazykové prostriedky typické pre porovnávanie - počúvanie s porozumením – zisťovanie účelu konverzácie, postoja a zámeru hovoriaceho z počutého textu - znaky a štýl správy	<ul style="list-style-type: none"> ● zistiť z textu funkciu odkazovacích zámen ● začleniť do textu chýbajúcu myšlienku ● definovať kľúčovú slovnú zásobu ● vyjadriť príkaz, zákaz ● získať povolenie, súhlas ● poradiť ● vyjadriť stupeň istoty ● použiť ustálené slovné spojenia so slovesami <i>make, do, have, take</i> pri charakteristike osoby ● opísať a porovnať obrázky ● napísať správu 	kooperatívne učenie, skupinová práca, hranie rolí, simulácie, modelové situácie, dramatizácia textu, čítanie s porozumením, kritické čítanie, kladenie otázok, trojfázový model učenia E-U- R, brainstorming, autentické učenie sa, rozpoznávanie hlavných myšlienok a kľúčových slov	učebnica, pracovný zošit, slovníky, CD, DVD, interaktívna tabuľa, internet, počítač, tablet

<p>Kultúra a umenie</p>	<p>Druhy umenia, kultúra a jej vplyv na človeka, rozvoj osobnosti Kľúčová slovná zásoba – kultúra a umenie, ustálené slovné spojenia, synonymá Tvorenie slov pomocou prípon <i>-ous, -ful, -less, -al, -able, -ive</i> Modálne slovesá v minulom čase Kauzatív Tvorenie slov pomocou predpôň <i>un-, dis-, in-</i> Frázové slovesá s predložkou <i>up</i> Slovesné vzory – <i>ing</i> alebo <i>full infinitive</i> Stupňovateľné a nestupňovateľné prídavné mená a príslovky Jazykové prostriedky na vyjadrenie ponuky a rady Novinový článok – znaky a štýl Esej – znaky a štýl</p>	<p>-čítanie s porozumením – určovanie typu a funkcie krátkych textov, výber správnej odpovede z ponúkaných možností - rozširovanie slovnej zásoby -používanie modálnych slovíčok na vyjadrenie istoty, pravdepodobnosti v minulom čase - tvorenie slov pomocou predpôň <i>un-, dis-, in-</i> -počúvanie s porozumením – priradovanie hovoriacich k obrázkom a k výrokom - definovanie druhov umenia - diskusia o vplyve kultúry a umenia na človeka - vyjadrenie postoja k jednotlivým druhom umenia -používanie <i>ing/to neurčitku</i> - tvorenie a použitie kauzatívnej vety - tvorenie slov pomocou prípon <i>-ous, -ful, -less, -al, -able, -ive</i> - rozlišovanie stupňovateľných a nestupňovateľných prídavných mien a prísloviak</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● identifikovať typ textu a určiť jeho funkciu ● vybrať správnu odpoveď z ponúkaných možností na základe prečítaného textu ● vyjadriť stupeň istoty v minulosti ● definovať druhy umenia ● vysvetliť vplyv umenia a kultúry na človeka ● vyjadriť postoj k jednotlivým druhom umenia ● vytvoriť a použiť kauzatívnu vetu ● vytvoriť nové slová pomocou predpôň <i>un-, dis-, in-</i> a prípon <i>-ous, -ful, -less, -al, -able, -ive</i> ● rozlíšiť použitie <i>ing</i> a <i>full infinitive</i> ● rozlíšiť stupňovateľné a nestupňovateľné prídavné mená a príslovky ● ponúknuť a reagovať na ponuku 	<p>kooperatívne učenie, skupinová práca, hranie rolí, simulácie, modelové situácie, dramatizácia textu, čítanie s porozumením, kritické čítanie, kladenie otázok, trojfázový model učenia E-U- R, brainstorming, autentické učenie sa, rozpoznávanie hlavných myšlienok a kľúčových slov</p>	<p>učebnica, pracovný zošit, slovníky, CD, DVD, interaktívna tabuľa, internet, počítač, tablet</p>
-------------------------	---	--	---	--	--

<p>Rodina a spoločnosť</p>	<p>Vzťahy v rodine, náboženstvo Kľúčová slovná zásoba Podmienkové súvetia 0,1,2 Počúvanie s porozumením Slovesá a prídavné mená charakterizujúce vzťahy Vedľajšia časová veta, časové spojky Rozprávanie o rodine a vzťahoch v rodine Neformálny list, v ktorom radíme – znaky a štýl</p>	<p>- jazykové prostriedky na vyjadrenie ponuky a rady – <i>could, ought, should, would, I'd recommend</i> - znaky a štýl novinového článku -znaky a štýl eseje</p> <p>-čítanie s porozumením – výber správnej odpovede - analýza rodinných vzťahov -použitie nulovej, prvej a druhej podmienky -počúvanie s porozumením -používanie novej slovnej zásoby -správne používanie časových viet a spojok -tvorenie dialógov na tému rodina -neformálny list, v ktorom poskytujeme radu pri riešení problému</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● napísať novinový článok ● esej <p>.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● vybrať správnu odpoveď z ponúkaných možností ● analyzovať vzťahy v rodine ● vytvoriť a použiť podmieňovaciu vetu typu 0,1,2 ● vytvoriť vetu so spájacím časovým výrazom <i>when, as soon as, before, after, untill/till, while</i> ● opísať vzťahy v svojej rodine ● napísať neformálny list s poskytnutím rady alebo odporúčania 	<p>kooperatívne učenie, skupinová práca, hranie rolí, simulácie, modelové situácie, dramatizácia textu, čítanie s porozumením, kritické čítanie, kladenie otázok, trojfázový model učenia E-U- R, brainstorming, autentické učenie sa, rozpoznávanie hlavných myšlienok a kľúčových slov</p>	<p>učebnica, pracovný zošit, slovníky, CD, DVD, interaktívna tabuľa, internet, počítač, tablet</p>
<p>Komunikácia</p>	<p>Spôsoby ako niečo povedať, kultúra komunikácie, formy komunikácie, masmédiá Kľúčová slovná zásoba</p>	<p>-čítanie s porozumením – zhrnutie obsahu textu, určovanie pravdivosti a nepravdivosti výroku</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● zhrnúť obsah textu ● určiť, či je výrok pravdivý alebo 	<p>kooperatívne učenie, skupinová práca, hranie rolí, simulácie, modelové situácie, dramatizácia textu, čítanie s porozumením, kritické</p>	<p>učebnica, pracovný zošit, slovníky, CD, DVD, interaktívna</p>

Šport	<p>Frázové slovesá s predložkou <i>on</i> Tretia podmienka – nereálna Predminulý čas jednoduchý a priebehový Nepriama reč Trpný rod Počúvanie s porozumením - výber správnej možnosti Vzťahné vedľajšie vety, vzťahné zámená Porovnávanie obrázkov – hľadanie spoločných a rozdielnych znakov Príbeh – znaky a štýl Esej – znaky a štýl</p> <p>Druhy športu: zimné a letné, individuálne a kolektívne</p>	<p>- formy komunikácie – diskusia - kultúra komunikácie - diskusia -použitie tretej podmienky v bežnej komunikácii -počúvanie s možnosťou výberu správnej odpovede -používanie vzťahných viet a vzťahných zámen - pravidlá tvorenia viet v trpnom rode - frázové slovesá s predložkou <i>on</i> – definovanie významu -porovnávanie obrázkov - znaky a štýl rozprávania ako slohového útvaru - znaky a štýl eseje</p>	<p>nepravdivý na základe prečítaného textu</p> <ul style="list-style-type: none"> ● vymenovať a charakterizovať formy komunikácie ● vytvoriť a použiť podmienovaciu vetu typu 3 ● vybrať správnu odpoveď na základe počutého textu ● použiť správne vzťahné zámeno vo vedľajšej vete ● rozlíšiť použitie predminulého času jednoduchého a priebehového ● utvoriť a použiť vety v trpnom rode ● definovať frázové slovesá s predložkou <i>on</i> ● reprodukovat' priamu reč pomocou nepriamej ● nájsť spoločné a rozdielne znaky obrázkov ● napísať dlhší príbeh ● napísať esej 	<p>čítanie, kladenie otázok, trojfázový model učenia E-U- R, brainstorming, autentické učenie sa, rozpoznávanie hlavných myšlienok a kľúčových slov</p> <p>kooperatívne učenie, skupinová práca, hranie rolí, simulácie, modelové situácie, dramatizácia</p>	<p>tabuľa, internet, počítač, tablet</p> <p>učebnica, pracovný zošit, slovníky, CD,</p>
-------	--	--	---	--	---

<p>Človek a príroda</p>	<p>Športové disciplíny Význam športu pre rozvoj osobnosti Kľúčová slovná zásoba, ustálené slovné spojenia, frázové slovesá súvisiace so športom Podmienkové vety s <i>unless</i> Vyjadrovanie istoty, neistoty, pravdepodobnosti v minulosti pomocou modálnych slovies Želacie vety v minulom čase Počúvanie s porozumením Zdôrazňovanie pomocou <i>so, such, too, enough</i> Rozhovor so športovcom – tvorenie dialógu Neformálny list so športovou tematikou</p> <p>Človek a jeho životné prostredie, ochrana životného prostredia Kľúčová slovná zásoba</p>	<p>-čítanie s porozumením – hľadanie podstatnej a vedľajšej myšlienky textu - rozširovanie slovnej zásoby - delenie športov na zimné a letné, individuálne a kolektívne - opis vybratých športových disciplín - význam športu pre rozvoj osobnosti -používanie všetkých podmienok a podmienkovej vety s <i>unless</i> - modálne slovesá – vyjadrenie istoty, neistoty a pravdepodobnosti v minulosti - tvorenie a použitie želaných viet v minulosti -počúvanie s porozumením -zdôrazňovanie podstatných a prídavných mien vo vete -tvorenie dialógov na tému šport -písanie neformálneho listu na tému šport</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● rozlíšiť hlavnú a vedľajšiu myšlienku textu ● rozdeliť športy na zimné a letné, kolektívne a individuálne a uviesť príklady ● opísať vybrané športové disciplíny ● vysvetliť význam športu pre rozvoj osobnosti ● vytvoriť dialóg so športovou tematikou ● vytvoriť a použiť podmienkovú vetu s <i>unless</i> ● zdôrazniť podstatné alebo prídavné meno vo vete ● vyjadriť istotu, neistotu, pravdepodobnosť v minulosti ● vyjadriť svoje želania s odkazom na minulosť ● napísať neformálny list so športovou tematikou ● nájsť odpoveď 	<p>textu, čítanie s porozumením, kritické čítanie, kladenie otázok, trojfázový model učenia E-U- R, brainstorming, autentické učenie sa, rozpoznávanie hlavných myšlienok a kľúčových slov</p> <p>kooperatívne učenie, skupinová práca, hranie rolí, simulácie, modelové situácie, dramatizácia textu, čítanie</p>	<p>DVD, interaktívna tabuľa, internet, počítač, tablet</p> <p>učebnica, pracovný zošit, slovníky, CD, DVD,</p>
-------------------------	--	---	--	--	--

<p>Vzdelávanie a práca</p>	<p>Trpný rod Predbudúce časy, budúci čas pribehový Počúvanie s porozumením Frázové slovesá s predložkou <i>out</i> Kauzatív Jazykové prostriedky na vyjadrenie názoru Esej – znaky a štýl</p> <p>Pracovné činnosti a profesie, pracovné pozície Kľúčová slovná zásoba Otázka v nepriamej reči Počúvanie s porozumením</p>	<p>-čítanie s porozumením – odpovede na otázky na základe prečítaného textu, diskusia o texte - rozširovanie slovnej zásoby - charakteristika vážnych problémov životného prostredia – znečistenie vody, pôdy, vzduchu a ich dôsledky - spôsoby ochrany životného prostredia -tvorenie a požívanie trpného rodu v rôznych gramatických časoch - tvorenie a použitie viet v predbudúcom čase jednoduchom a pribehovom a v budúcom čase pribehovom - tvorenie a použitie kauzatívnej vety -počúvanie s porozumením - frázové slovesá s predložkou <i>out</i> - jazykové prostriedky na vyjadrenie názoru - esej s vyjadrením vlastného názoru</p>	<p>na otázku v prečítanom textu</p> <ul style="list-style-type: none"> ● charakterizovať základné problémy životného prostredia ● navrhnúť spôsoby ochrany životného prostredia ● vytvoriť a použiť vetu v trpnom rode ● vytvoriť a použiť vetu v predbudúcich časoch a v budúcom pribehovom čase ● vytvoriť a použiť kauzatívnu vetu ● definovať význam frázových sloves s predložkou <i>out</i> ● vyjadriť svoj súhlas, nesúhlas, presvedčenie, protest ● napísať esej <p>● dedukovať význam na základe textu</p>	<p>s porozumením, kritické čítanie, kladenie otázok, trojfázový model učenia E-U- R, brainstorming, autentické učenie sa, rozpoznávanie hlavných myšlienok a kľúčových slov</p> <p>kooperatívne učenie, skupinová práca, hranie rolí, simulácie, modelové situácie, dramatizácia textu, čítanie s porozumením, kritické</p>	<p>interaktívna tabuľa, internet, počítač, tablet</p> <p>učebnica, pracovný zošit, slovníky, CD, DVD, interaktívna</p>
----------------------------	--	---	---	---	--

<p>Doprava a cestovanie</p>	<p>Predložkové väzby – sloveso + predložka Zdvorilá otázka Pracovný pohovor Žiadosť ako slohový útvar – znaky a štýl</p> <p>Príprava na cestu a cestovanie Turistika a cestovný ruch Kľúčová slovná zásoba Predbudúci jednoduchý a priebehový čas Slovesné vzory – <i>ing</i> alebo <i>full infinitive</i> Počúvanie s porozumením– ľudia pracujúci v cestovnom ruchu Želacie vety Rozprávanie o dovolenkách Posudok, kritika – znaky a štýl</p>	<p>-čítanie s porozumením – dekukcia významu na základe prečítaného textu - kľúčová slovná zásoba – pracovné činnosti a profesie - definície -zmena priamej otázky na nepriamu -počúvanie s porozumením -používanie nepriamej otázky v zdvorilej konverzácii -tvorenie dialógu, pracovný pohovor -písanie žiadosti do práce</p> <p>-čítanie s porozumením - rozširovanie slovnej zásoby -používanie predbudúceho času -rozlišovanie slovies, po ktorých sa používa <i>ing</i> a slovies, po ktorých sa používa <i>full infinitive</i> -počúvanie s porozumením -používanie želacích viet -rozprávanie o dovolenkách, tvorenie situačných dialógov -písanie posudku na dovolenkové destinácie</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● definovať pracovné profesie a činnosti ● zmeniť priamu otázku na nepriamu ● tvoriť a použiť nepriamu otázku ● reagovať na otázky pri pracovnom pohovore ● napísať žiadosť do práce <ul style="list-style-type: none"> ● vyhľadať v texte konkrétnu informáciu ● posúdiť, či je výrok na základe prečítaného textu pravdivý alebo nepravdivý ● tvoriť vety v predbudúcom čase jednoduchom a priebehovom ● rozlíšiť použitie predbudúcich časov ● rozlišovať slovesá, po ktorých sa používa <i>ing</i> a slovesá, po ktorých sa používa <i>full infinitive</i> 	<p>čítanie, kladenie otázok, trojfázový model učenia E-U- R, brainstorming, autentické učenie sa, rozpoznávanie hlavných myšlienok a kľúčových slov</p> <p>kooperatívne učenie, skupinová práca, hranie rolí, simulácie, modelové situácie, dramatizácia textu, čítanie s porozumením, kritické čítanie, kladenie otázok, trojfázový model učenia E-U- R, brainstorming, autentické učenie sa, rozpoznávanie hlavných myšlienok a kľúčových slov</p>	<p>tabuľa, internet, počítač, tablet</p> <p>učebnica, pracovný zošit, slovníky, CD, DVD, interaktívna tabuľa, internet, počítač, tablet</p>
---------------------------------	--	--	---	--	---

Zamestnanie	<p>Pracovné pomery a kariéra, platové ohodnotenie, nezamestnanosť</p> <p>Kľúčová slovná zásoba</p> <p>Vyjadrenie preferencií <i>prefer, would rather, had better</i></p> <p>Prehľad predminulých časov a ich využitia</p> <p>Počúvanie s porozumením</p> <p>Priamy a nepriamy predmet</p> <p>Stupňovanie prídavných mien - prehľad</p> <p>Moja budúca kariéra</p>	<p>-čítanie s porozumením – hľadanie konkrétnej informácie v texte, pravdivý a nepravdivý výrok</p> <p>- rozširovanie slovnej zásoby</p> <p>-používanie <i>prefer, would rather, had better</i></p> <p>- tvorenie a využitie predminulých časov</p> <p>-počúvanie s porozumením</p> <p>-určenie predmetu vo vete</p> <p>- prehľad stupňovania prídavných mien</p> <p>-rozprávanie, tvorenie situačných dialógov</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● vyjadriť svoju vôľu – želania a túžby ● vytvoriť situačný dialóg ● napísať posudok na dovolenkovú destináciu ● vyhľadať v texte konkrétnu informáciu ● posúdiť pravdivosť alebo nepravdivosť výroku na základe prečítaného textu ● definovať kľúčovú slovnú zásobu ● predstaviť svoje záľuby a svoj vkus pomocou <i>prefer, would rather, had better</i> ● vyhľadať v počutom texte konkrétnu informáciu ● meniť postavenie predmetu vo vete ● tvoriť a použiť predminulé časy ● tvoriť a používať komparatív a superlatív prídavných mien ● začať rozhovor a pokračovať v situačnom dialógu 	<p>kooperatívne učenie, skupinová práca, hranie rolí, simulácie, modelové situácie, dramatizácia textu, čítanie s porozumením, kritické čítanie, kladenie otázok, trojfázový model učenia E-U- R, brainstorming, autentické učenie sa, rozpoznávanie hlavných myšlienok a kľúčových slov</p>	<p>učebnica, pracovný zošit, slovníky, CD, DVD, interaktívna tabuľa, internet, počítač, tablet</p>
-------------	---	---	---	--	--

<p>Obchod a služby</p>	<p>Nákupné zariadenia Druhy a spôsoby nákupu a platenia Kultúra nakupovania Kľúčová slovná zásoba Krátke prídavné otázky Počúvanie s porozumením Spájacie výrazy <i>although, even though, despite, in spite of</i> Situačné dialógy na tému nakupovanie Správa – znaky a štýl</p>	<p>-čítanie s porozumením - dotazník -tvorenie a použitie krátkych prídavných otázok -tvorenie dialógov na tému nakupovanie - opis nákupných zariadení - vymenovanie druhov nákupov a spôsobov platenia - charakteristika kultúry nakupovania - používanie spájacích výrazov <i>although, even though, despite, in spite of</i> -písanie správy</p>	<p>● uviesť tému Moja budúca kariéra a rozviesť ju</p> <p>● vyplniť dotazník ● vytvoriť krátku prídavnú otázku a zistiť súhlas, nesúhlas so svojím tvrdením ● vymenovať a opísať nákupné zariadenia ● vymenovať druhy nákupov a platenia ● charakterizovať kultúru nakupovania ● použiť spájacie výrazy <i>although, even though, despite, in spite of</i> ● napísať správu o možnostiach nakupovania</p> <p>● začleniť chýbajúcu informáciu na správne miesto do textu ● diskutovať o prečítanom texte</p>	<p>kooperatívne učenie, skupinová práca, hranie rolí, simulácie, modelové situácie, dramatizácia textu, čítanie s porozumením, kritické čítanie, kladenie otázok, trojfázový model učenia E-U- R, brainstorming, autentické učenie sa, rozpoznávanie hlavných myšlienok a kľúčových slov</p>	<p>učebnica, pracovný zošit, slovníky, CD, DVD, interaktívna tabuľa, internet, počítač, tablet</p>
<p>Voľný čas a záľuby</p>	<p>Záľuby, voľnočasové aktivity Kľúčová slovná zásoba – výrazy s <i>go, do, play</i> Idiomy a metafory s <i>time</i> Frázové slovesá s predložkou <i>down</i> Prehľad predprítomných časov a ich využitia Predložky času a miesta Počúvanie s porozumením</p>	<p>- čítanie s porozumením – začlenenie chýbajúcej informácie do textu, diskusia o prečítanom texte</p>	<p>● napísať správu o možnostiach nakupovania</p> <p>● začleniť chýbajúcu informáciu na správne miesto do textu ● diskutovať o prečítanom texte</p>	<p>kooperatívne učenie, skupinová práca, hranie rolí, simulácie, modelové situácie, dramatizácia textu, čítanie s porozumením, kritické čítanie, kladenie otázok, trojfázový model učenia E-U- R, brainstorming, autentické učenie sa, rozpoznávanie hlavných</p>	<p>učebnica, pracovný zošit, slovníky, CD, DVD, interaktívna tabuľa, internet, počítač, tablet</p>

<p>Človek a príroda</p>	<p>Určitý a neurčitý člen Neformálny list/mail</p> <p>Počasie, klíma Budúci čas Kľúčová slovná zásoba, ustálené slovné spojenia súvisiace s počasím a klímou Počúvanie s porozumením Krátka prídavná otázka Spájacie výrazy <i>although,</i> <i>however, despite, since,</i> <i>so, in spite</i> Novinový článok – znaky a štýl</p>	<p>- rozširovanie slovnej zásoby – výrazy so slovesami <i>go,</i> <i>do, play</i> pre voľnočasové aktivity, idiomy a metafory <i>s time</i> - frázové slovesá s predložkou <i>down</i> – definície významu - prehľad predprítomných časov - pravidlá používania predložiek času a miesta - počúvanie s porozumením - pravidlá na používanie určitého a neurčitého člena - neformálny list/mail – znaky a štýl</p> <p>-čítanie s porozumením - rozširovanie slovnej zásoby - opis aktuálneho počasia, príklady na rôzne typy počasia - charakteristika počasia v jednotlivých ročných obdobiach - charakteristika klímy Slovenska - príklady na klimatické zmeny a ich dopad na životné prostredie</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● vyhľadať v počúvanom texte špecifickú informáciu ● opísať činnosti vo voľnom čase ● opísať svoje záľuby ● definovať význam frázových slovies s predložkou <i>down</i> ● dopĺňať do viet správny člen ● doplniť do viet správnu predložku času a miesta ● napísať neformálny list/mail <ul style="list-style-type: none"> ● vybrať správnu odpoveď na základe prečítaného textu ● definovať slová z kľúčovej slovnej zásoby ● vyjadrovať predpoveď, rozhodnutie, budúci plán a zámer, ponuku, sľub, návrh, odmietnutie, časový rozpis pomocou správneho budúceho času 	<p>myšlienok a kľúčových slov</p> <p>kooperatívne učenie, skupinová práca, hranie rolí, simulácie, modelové situácie, dramatizácia textu, čítanie s porozumením, kritické čítanie, kladenie otázok, trojfázový model učenia E-U- R, brainstorming, autentické učenie sa, rozpoznávanie hlavných myšlienok a kľúčových slov</p>	<p>učebnica, pracovný zošit, slovníky, CD, DVD, interaktívna tabuľa, internet, počítač, tablet</p>
-----------------------------	---	---	---	--	--

<p>Stravovanie</p>	<p>Mäso a mäsové výrobky Zelenina a ovocie, nápoje Mliečne výrobky Stravovacie návyky Stravovacie zariadenia Príprava jedál Zdravá výživa Typické slovenské jedlá Kľúčová slovná zásoba, ustálené slovné spojenia, predložkové spojenia súvisiace so stravovaním</p>	<p>-využitie budúceho času – predpoveď, rozhodnutie, budúci plán a zámer, ponuka, sľub, návrh, odmietnutie, časové rozvrhy a odchody/príchody dopravných prostriedkov -počúvanie s porozumením - tvorenie krátkej prídavnej otázky a jej využitie - využitie spájacích výrazov <i>although, however, despite, since, so, in spite</i> - novinový článok – znaky a štýl</p> <p>-čítanie s porozumením – odpovede na otázky na základe prečítaného textu - identifikovanie významu slova podľa obsahu textu</p>	<ul style="list-style-type: none"> • opísať aktuálne počasie • uviesť príklady, aké môže byť počasie • opísať počasie pre jednotlivé ročné obdobia • charakterizovať klímu našej krajiny • uviesť príklad na klimatickú zmenu a jej dopad na životné prostredie • uistiť sa o správnosti svojej výpovede pomocou krátkej prídavnej otázky • použiť spájacie výrazy <i>although, however, despite, since, so, in spite</i> v ústnej produkcii • napísať novinový článok • odpovedať na otázky podľa informácií z textu • zistiť význam slova pomocou textu • vymenovať príklady na mäso a mäsové výrobky, zeleninu 	<p>kooperatívne učenie, skupinová práca, hranie rolí, simulácie, modelové situácie, dramatizácia textu, čítanie s porozumením, kritické čítanie, kladenie otázok, trojfázový model učenia E-U- R, brainstorming, autentické učenie sa, rozpoznávanie hlavných myšlienok a kľúčových slov</p>	<p>učebnica, pracovný zošit, slovníky, CD, DVD, interaktívna tabuľa, internet, počítač, tablet</p>
--------------------	--	---	--	--	--

	<p>Frázové slovesá s predložkou <i>out</i> Zdvorilá – nepriama otázka Počítateľné a nepočítateľné podstatné mená Určitý a neurčitý člen – použitie v súvislosti s potravinami a stravovaním Počúvanie s porozumením Tvorba prezentácie – môj obľúbený recept</p>	<ul style="list-style-type: none"> - rozširovanie slovnej zásoby - charakteristika stravovacích návykov - porovnanie stravovacích návykov na Slovensku a vo Veľkej Británii - charakteristika stravovacích zariadení - charakteristika zdravej výživy - príklady na typické slovenské jedlá a ich stručná charakteristika - frázové slovesá s predložkou <i>out</i> a definície ich významu - tvorenie zdvorilej nepriamej otázky a jej využitie - rozlíšenie počítateľného a nepočítateľného podstatného mena - zmena významu pri počítateľnosti – pod.mená, ktoré môžu byť počítateľné aj nepočítateľné so zmenou významu - jazykové prostriedky na zmenu nepočítateľného pod.mena na počítateľné - rozlišovanie určitého a neurčitého člena 	<p>a ovocie, nápoje a mliečne výrobky</p> <ul style="list-style-type: none"> • porovnať stravovacie návyky na Slovensku a vo Veľkej Británii • charakterizovať stravovacie zariadenia • charakterizovať zdravú výživu • uviesť príklady na typické slovenské jedlá a stručne ich charakterizovať • definovať frázové slovesá s predložkou <i>out</i> • vytvoriť zdvorilú nepriamu otázku a požiadať o informáciu • rozlišovať počítateľné a nepočítateľné podstatné mená • rozlišovať význam pri pod.menách, ktoré môžu byť počítateľné aj nepočítateľné. • zmeniť nepočítateľné pod.meno na počítateľné pomocou vhodného jazykového prostriedku 		
--	---	--	---	--	--

<p>Veda a technika v službách ľudstva</p>	<p>Vedecký pokrok Technické vynálezy Kľúčová slovná zásoba, ustálené slovné spojenia Podmienkové vety typu 1,2,3 Frázové slovesá s predložkou <i>off</i> Spájacie výrazy <i>unless, in case, as long as</i></p>	<p>v súvislosti s názvami potravín a jedál - počúvanie s porozumením - tvorba prezentácie na tému Môj obľúbený recept</p> <p>-čítanie s porozumením - príklady na vedecký pokrok od najstarších čias až po dnes - príklady na vedecké vynálezy v rôznych vedných a ich význam pre život ľudí - mobilný telefón a jeho výhody a nevýhody - prehľad podmienkových viet a ich použitia - definície významu frázových sloves s predložkou <i>off</i> - využitie spájacích výrazov <i>unless, in case, as long as</i> v písomnom aj ústnom prejave</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● správne použiť určitý a neurčitý člen ● vyhľadať v počúvanom texte konkrétnu informáciu ● prezentovať Môj obľúbený recept ● riešiť úlohy na základe prečítaného textu ● uviesť príklady na vedecký pokrok od najstarších čias až po dnes ● uviesť príklady na vedecké vynálezy v rôznych vedných odboroch a ich význam pre život ľudí ● rozlíšiť výhody a nevýhody mobilného telefónu ● tvoriť a využívať podmienkové vety rôzneho typu ● definovať frázové slovesá s predložkou <i>off</i> ● využiť spájacích výrazov <i>unless, in case, as long as</i> v písomnom aj ústnom prejave 	<p>kooperatívne učenie, skupinová práca, hranie rolí, simulácie, modelové situácie, dramatizácia textu, čítanie s porozumením, kritické čítanie, kladenie otázok, trojfázový model učenia E-U-R, brainstorming, autentické učenie esa, rozpoznávanie hlavných myšlienok a kľúčových slov</p>	<p>učebnica, pracovný zošit, slovníky, CD, DVD, interaktívna tabuľa, internet, počítač, tablet</p>
<p>Vzdelávanie a práca</p>	<p>Školský systém na Slovesnku, v Británii a v USA Škola a jej zariadenia</p>			<p>kooperatívne učenie, skupinová práca, hranie rolí, simulácie, modelové situácie, dramatizácia textu, čítanie</p>	<p>učebnica, pracovný zošit, slovníky, CD, DVD, interaktívna</p>

<p>Ľudské telo, starostlivosť o zdravie</p>	<p>Kľúčová slovná zásoba, ustálené slovné spojenia, metafory Vzťažné vety Frázové slovesá s predložkou <i>over</i> Počúvanie s porozumením Vzťažné zámená a predložky</p> <p>Ľudské telo Choroby a nehody Hygiena a starostlivosť o telo Zdravý spôsob života Nemocnica, lieky, poistenie</p>	<p>-čítanie s porozumením - rozširovanie slovnej zásoby - ustálené slovné spojenia, metaforické výrazy - opis školy a jej zariadenia - opis slovenského školského systému - porovnanie školských systémov na Slovensku, v Británii a v USA - rozlišovanie vysvetľujúcich a doplňujúcich vzťažných viet - používanie správnych vzťažných zámen vo vedľajších vetách - definície významu frázových slovies s predložkou <i>over</i> - počúvanie s porozumením - používanie správnych predložkových väzieb: <i>fond of, keen on, aware of, concentrate on, refer to, complain about, interested in</i></p> <p>-čítanie s porozumením - rozširovanie slovnej zásoby</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● riešiť úlohy na základe prečítaného textu ● opísať školu a jej zariadenie ● opísať školský systém na Slovensku ● porovnať školský systém na Slovensku v USA a v Británii ● rozlíšiť vysvetľujúcu a doplňujúcu vedľajšiu vetu a použiť v nej správne zámeno ● definovať frázové slovesá s predložkou <i>over</i> ● riešiť úlohy na základe vypočutej nahrávky ● použiť správnu predložkovú väzbu pri prídavných menách <i>fond, keen, interested, aware</i> a slovesách <i>concentrate, refer, complain</i> ● riešiť úlohy na základe prečítaného a vypočutého textu 	<p>s porozumením, kritické čítanie, kladenie otázok, trojfázový model učenia E-U- R, brainstorming, autentické učenie sa, rozpoznávanie hlavných myšlienok a kľúčových slov</p> <p>kooperatívne učenie, skupinová práca, hranie rolí, simulácie, modelové situácie, dramatizácia textu, čítanie s porozumením, kritické čítanie, kladenie otázok, trojfázový model učenia</p>	<p>tabuľa, internet, počítač, tablet</p> <p>učebnica, pracovný zošit, slovníky, CD, DVD, interaktívna tabuľa, internet, počítač, tablet</p>
---	---	---	---	---	---

<p>Človek a spoločnosť</p>	<p>Kľúčová slovná zásoba, ustálené slovné spojenia so slovesami <i>make, do</i>, metaforické výrazy Účelový infinitív Vedľajšie vety s výrazmi <i>so, such, too, enough</i> Predložkové väzby slov <i>object, approve, prevent, capable, congratulate, afraid, succeed, manage</i> Počúvanie s porozumením</p> <p>Zločinnosť, dôvody páchania trestných činov, možnosti trestu Kľúčová slovná zásoba Podmienkové vety typu 3 Želacie vety s odkazom do minulosti Počúvanie s porozumením Príbeh s kriminálnou zápletkou</p>	<p>- tvorenie a využitie účelového infinitívu so spájacími výrazmi <i>in order, so as</i> - stavba ľudského tela – opis - charakteristika bežných chorôb a úrazov - charakteristika zdravého spôsobu života - charakteristika zdravotných zariadení - tvorenie vedľajších viet s výrazmi <i>so, such, too, enough</i> - správne predložky so slovami <i>object, approve, prevent, capable, congratulate, afraid, succeed, manage</i> - počúvanie s porozumením</p> <p>-čítanie s porozumením - rozširovanie slovnej zásoby - charakteristika vybraných typov zločinov - analýza dôvodov páchania trestných činov - možnosti trestu za jednotlivé zločiny - tvorenie a použitie podmienkových viet typu 3</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● opísať stavbu ľudského tela ● charakterizovať bežné choroby a úrazy ● charakterizovať zdravý spôsob života ● charakterizovať zdravotné zariadenia ● tvoriť vety s účelovým infinitívom so spájacími výrazmi <i>in order, so as</i> ● používať správne predložky so slovami <i>object, approve, prevent, capable, congratulate, afraid, succeed, manage</i> <ul style="list-style-type: none"> ● riešiť úlohy súvisiace s čítaným a počúvaným textom ● charakterizovať vybrané typy zločinov ● analyzovať dôvody páchania trestných činov ● priradiť k zločinu vhodný trest 	<p>E-U- R, brainstorming, autentické učenie sa, rozpoznávanie hlavných myšlienok a kľúčových slov</p> <p>kooperatívne učenie, skupinová práca, hranie rolí, simulácie, modelové situácie, dramatizácia textu, čítanie s porozumením, kritické čítanie, kladenie otázok, trojfázový model učenia E-U- R, brainstorming, autentické učenie sa, rozpoznávanie hlavných myšlienok a kľúčových slov</p>	<p>učebnica, pracovný zošit, slovníky, CD, DVD, interaktívna tabuľa, internet, počítač, tablet</p>
--------------------------------	---	--	---	--	--

Slovensko	<p>Geografické údaje História Turistické miesta Kľúčová slovná zásoba Počúvanie s porozumením Tvorba prezentácie – Najzaujímavejšie turistické miesta Slovenska</p>	<p>- tvorenie a použitie želaných viet s odkazom do minulosti - počúvanie s porozumením - reprodukcia príbehu s kriminálnou zápletkou - rozprávanie príbehu s kriminálnou zápletkou</p> <p>-čítanie s porozumením - rozširovanie slovnej zásoby - vymenovanie základných geografických údajov - opis vybranej historickej udalosti - dôležité míľniky v histórii Slovenska - posúdenie, ktoré miesta na Slovensku, sú turisticky zaujímavé - tvorenie prezentácie na tému Najzaujímavejšie turistické miesta Slovenska</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● vytvoriť a použiť podmienkovú vetu typu 3 ● vytvoriť a použiť želanú vetu súvisiacu s minulosťou ● reprodukovať príbeh s kriminálnou zápletkou ● vymyslieť a porozprávať príbeh s kriminálnou zápletkou ● riešiť úlohy súvisiace s prečítaným a počúvaným textom ● definovať vybranú slovnú zásobu ● vymenovať základné geografické údaje ● opísať vybranú historickú udalosť ● vymenovať dôležité míľniky v histórii Slovenska a odôvodniť, prečo ich považujú za dôležité ● posúdiť, ktoré miesta na Slovensku sú turisticky zaujímavé ● vytvoriť prezentáciu 	<p>kooperatívne učenie, skupinová práca, hranie rolí, simulácie, modelové situácie, dramatizácia textu, čítanie s porozumením, kritické čítanie, kladenie otázok, trojfázový model učenia E-U- R, brainstorming, autentické učenie sa, rozpoznávanie hlavných myšlienok a kľúčových slov</p>	<p>učebnica, pracovný zošit, slovníky, CD, DVD, interaktívna tabuľa, internet, počítač, tablet</p>
USA – krajina, ktorej jazyk sa učím	<p>Geografické údaje Kultúrne zvyky a tradície Turistické miesta História Porovnanie britskej a americkej angličtiny</p>	<p>-čítanie s porozumením</p>		<p>kooperatívne učenie, skupinová práca, hranie rolí, simulácie, modelové situácie, dramatizácia textu, čítanie s porozumením, kritické čítanie, kladenie otázok, trojfázový model učenia</p>	<p>učebnica, pracovný zošit, slovníky, CD, DVD, interaktívna tabuľa, internet, počítač, tablet</p>

		<ul style="list-style-type: none"> - porovnanie britskej a americkej angličtiny - rozširovanie slovnej zásoby - vymenovanie základných geografických údajov - opis vybranej historickej udalosti - charakteristika vianočných a veľkonočných zvykov a tradícií - posúdenie, ktoré miesta v USA, sú turisticky zaujímavé - tvorenie prezentácie na tému Najzaujímavejšie turistické miesto USA 	<ul style="list-style-type: none"> • riešiť úlohy súvisiace s prečítaným • definovať vybranú slovnú zásobu • porovnať britskú a americkú angličtinu • vymenovať základné geografické údaje USA • opísať vybranú historickú udalosť • charakterizovať vianočné a veľkonočné zvyky v USA • posúdiť, ktoré miesta v USA sú turisticky zaujímavé • vytvoriť prezentáciu 	<p>E-U- R, brainstorming, autentické učenie sa, rozpoznávanie hlavných myšlienok a kľúčových slov</p>	
--	--	--	---	---	--

Prierezové témy vo vyučovaní anglického jazyka: *multikultúrna a mediálna výchova, osobnostný a sociálny rozvoj, enviromentálna výchova*